

Apelul CAE pentru Alegerile Europarlamentare din anul 2019

26 noiembrie 2018

În mai 2019 vor avea loc alegerile europarlamentare, într-un moment de cumpănă pentru Uniunea Europeană. După o recesiune dură și o consolidare fiscală, creșterea discrepanțelor sociale și economice au condus la o dezamăgire politică tot mai mare și la atitudini eurosceptice. În acest context, cultura nu trebuie folosită pentru a polariza, ci ar trebui văzută ca o sursă a unității și ca o forță pentru cooperare și înțelegere reciprocă.

Acum este momentul să mergem mai departe și să afirmăm că diversitatea europeană ne face mai puternici. **Culture Action Europe face apel la toate forțele politice să abordeze temele culturale într-o manieră constructivă și respectoasă în cadrul alegerilor europarlamentare** pentru că fără recunoașterea explicită a dimensiunii culturale, viitorul Uniunii Europene ca efort colectiv este greu de imaginat.

Culture Action Europe vede alegerile europarlamentare din anul 2019 ca un moment de revitalizare a valorilor de bază ale Europei și a democrației, în momente în care ambele sunt amenințate. Observăm o creștere a presiunii asupra libertății exprimării artistice și culturale, la care se adaugă noile provocări globale, inclusiv tranziția digitală și schimbările climatice. Toate acestea necesită politici culturale ambițioase și cu bine țintite la nivel european, ca parte fundamentală a unei Europe puternice, una pe care sectorul cultural o va susține și o va apăra.

Acum este momentul critic pentru ca partidele politice europene să îi confrunte pe cei care le amenință temelia. În acest efort comun, Culture Action Europe **sfidează vocile eurosceptice și se alătură inițiativelor politice care recunosc contribuția culturii în Europa ca o forță necesară pentru unitate, egalitate și cooperare incluzivă.**

Prin urmare, Culture Action Europe invită toți participanții la alegerile europarlamentare:

1. **Să recunoască în programele lor electorale rolul fundamental pe care îl are cultura în progresul Uniunii Europene**, inclusiv o definiție clară a direcțiilor lor strategice pentru o politică culturală a UE.

2. **Să se angajeze să apere valorile europene**, în special libertatea de exprimare artistică și culturală și drepturile culturale, să apere dialogul împotriva urii și să susțină cu mândrie diversitatea culturală ca o componentă fundamentală a societăților europene.

3. **Să propună candidați cu conștiință culturală**. Candidații trebuie să fie capabili să aprecieze politicile dintr-o perspectivă multidimensională, ținând cont de elementele sociale, economice și culturale.

4. **Să aloce cel puțin 1% din bugetul Uniunii Europene pentru cultură și să dubleze alocarea de fonduri pentru cultură în programul *Europa Creativă*** pentru a garanta impact și accesibilitate.

5. **Să recunoască creația și practicile culturale ca origine a valorii culturale**, care continuă să inspire impactul social și economic și, în consecință, merită investiții publice inițiale.

6. **Să recunoască cercetarea artistică și experimentarea** ca fiind esențiale pentru generarea de noi cunoștințe și de gândire critică, pentru dezvoltarea de noi abordări asupra provocărilor tehnologice, de mediu și sociale emergente și pentru producerea culturii contemporane, inclusiv a culturilor digitale.

7. **Să permită coordonarea pe mai multe niveluri** între sectorul cultural și ceilalți actori din alte domenii, instituțiile europene, statele membre, precum și autoritățile locale și regionale și organizațiile internaționale.

8. **Să încurajeze dezvoltarea sistemelor de asistență socială și a practicilor corecte de ocupare a forței de muncă** care să susțină persoanele angajate temporar/discontinuu, des întâlnite în sectorul cultural și din ce în ce mai mult și la nivelul economiei largi.

9. **Să aloce suficiente resurse mobilității lucrătorilor culturali și operelor culturale** pentru toate sectoarele în Europa și nu numai, având în vedere valoarea adăugată incontestabilă a Uniunii Europene și contribuția sa la înțelegerea culturală comună, dezvoltarea pieței, inovarea și practicile culturale durabile.

10. **Să faciliteze o digitizare echitabilă și etică a culturii și a patrimoniului cultural**, ținând cont de diversitate și incluziune și promovând un peisaj digital în care pot coexista inițiativele orientate către profit, cele non-profit, cele publice și cele comunitare.